

Blomberger KulTour Journal

Kultur- & Genusstipps mit lokaler Note

Themenüberblick:

„Wenn es reift“

Künstlerische Koch-Intervention mit Jan Philip Scheibe

29. Juli 2023, 18:30 Uhr
Wasserschloss Reelkirchen

Blomberger Kunstmauer

So. 6. August 2023, 11:00 bis 18:00 Uhr

Wasserschloss Reelkirchen:

Eröffnung des Torhauses als „Dritter Ort-Ort der Begegnung“

Sa. 12. August 2023, 11:00 bis 18:00 Uhr,
ab 20:00 Uhr: Party mit DJ Felix Bes

Blomberger Sommerklänge im Schweigegarten

Fr. 18. August 2023, 20:00 Uhr
mit White Coffee

Sa. 19. August 2023, 20:00 Uhr
mit Gabriela Koch, Achim Kück und Peter Schwebs „The music of Burt Bacharach“

So. 20. August 2023, 18:00 Uhr
mit Dual Chor

Chorkonzert iuvento musica

So. 3. September 2023, 17:00 Uhr

Eat Art-Performance

im Wasserschloss Reelkirchen Tag des offenen Denkmals

So. 10. September 2023, 11:00 bis 18:00 Uhr

Hauskonzert im Weinkeller

mit Schelpmeier & die Plögerette

Sa. 23. September 2023, 20:00 Uhr
So. 24. September 2023, 18:00 Uhr

„O Schlangenherz von Blumen überdeckt“ – Ein literarisches Konzert

So. 1. Oktober 2023, 18:00 Uhr

Die Termine und Inhalte der **Themenführungen** finden Sie datumsmäßig eingeordnet im Blomberger KulTourJournal.

Informationen zu weiteren **Stadtführungen**, dem regelmäßigen Stadtrundgang und dem Nachtwächterrundgang erhalten Sie bei Blomberg Marketing, Tel. 05235 / 5028342.

Folgen Sie dem Blomberger KulTourJournal auch auf Instagram!

blomberger.kultourjournal

Themenführung:

Blomberger Nelkenführung

So. 23. Juli 2023, 14:00 Uhr

Treffpunkt: Alheyd-Brunnen auf dem Marktplatz

Die Nelkenzucht machte Blomberg im 19. Jahrhundert auch international bekannt.



Kulturhaus „Alte Meierei“ mit Nelkengarten

Vom heutigen Kulturhaus „Alte Meierei“, wo die Nelkenzucht ihren Ursprung hat, wandeln Sie auf den Spuren dieses wichtigen Abschnitts der Stadtgeschichte und erfahren spannende Hintergründe über die Stahl-Nelke. Teilnahmegebühr: 5 € (ermäßigt 2,50 €). Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

Themenführung:

Der Philosophenweg in Blomberg, Wandern auf historischen Wegen

Do. 27. Juli 2023, 17:00 Uhr

Treffpunkt: Alheyd-Brunnen auf dem Marktplatz

Sie wandeln auf dem Philosophenweg durch das alte Blomberg. Den Weinberg, Mühlen, Waschplätze, die alte Blomberger Wasserversorgung, die „Kölnsche Landstraße“ und die Burg erleben Sie als Zeugnisse vorindustriellen Lebens und Arbeitens. Sie erfahren mehr von den geschichtlichen und wirtschaftlichen Zusammenhängen dieser alten Zeit. Wanderstrecke: 7 km. Bitten sorgen Sie für wetterangepasste Kleidung und passendes Schuhwerk. Teilnahmegebühr: 7,50 € (ermäßigt 5,65 €). Voranmeldung bei der VHS Lippe Ost oder bei Blomberg Marketing Tel. 05235 / 5028342.



„Wenn es reift“

Künstlerische Koch-Intervention mit Jan Philip Scheibe

29. Juli 2023, 18:30 Uhr

Wasserschloss Reelkirchen

Die Kultur hat sich komplett gewandelt. In nur 60 Jahren. Von der vorwiegenden Selbstversorgerkultur zur Discounterkultur. Wissen und Können geht verloren, Kulturlandschaft geht verloren. Die Lebensmittelgewinnung ist auf industrielle Normung ausgelegt. Der Produktions-, Verpackungs- und Transportprozess bis hin in den heimischen Kühlschrank wird dieser Normung unterworfen. Alles was der Norm widerspricht wird solange gezüchtet, angepasst, verändert bis es passt, bis die Normen und Prozesse eingehalten werden können. Alles wird so zugeschnitten, dass es transportfähig verpackt werden kann. Appetitlich verpackt in tausend verschiedene Kunststoffverbindungen. Geschmack geht verloren. Erinnerung geht verloren. Kunststoff geht verloren und landet im Meer. Jan Philip Scheibe macht sich auf die Fußreise zur Erinnerung. An die eingeweckten Kirschen und Mirabellen. Den Fruchtsaft aus dem Dampfentsafter in der Glasflasche mit dem Gumminoppen. An die Frühkartoffeln aus dem Garten. Die Zuckerschoten zum Döppen. Aus seiner Geburtsstadt Lemgo wandert er in drei Tagen in das ca. 18km entfernte Blomberg Reelkirchen. Endpunkt seiner Reise ist das dortige Wasserschloss. Er trägt seinen dunkelgrauen Performanceanzug und zieht, fast wie Mutter Courage, ein Gefährt mit sich auf dem allerlei mobile holz-, und solarbetriebene Kochgerätschaften installiert sind.



Jan Philip Scheibe

Auf dem Weg macht er Station bei alten Bekannten, die ihren Bauerngarten noch bewirtschaften. Vielleicht kann er die ein oder andere Kohlrabi abstauben oder in den Kirschbaum steigen. Wieder unterwegs, sammelt er alles Essbare was an Sträuchern und Bäumen oder in oder auf der lippischen Erde wächst. Vielleicht reicht ihm jemand etwas über den Gartenzaun. An besonderen Orten macht er halt und feuert seine Öfen an oder richtet sie nach der Sonne und kocht ein. Er füllt Weckgläser, kocht Marmelade. Macht Saft. Abends leuchten die Lichterketten an seinem Gefährt. Die Wimpel wehen im Sommerwind. Vielleicht kommen ein paar Leute zum Gespräch über den Kulturwandel, den Verlust oder die Erleichterungen die die Discounterkultur mit sich bringt. Angekommen am Schloss Reelkirchen gibt es ein Essen mit den unterwegs gesammelten Lebensmitteln. Kohlrabi in Mehlschwitze und Frühkartoffelchen. Oder doch ein lippischer Eintopf? Das Projekt wird per Video und Film dokumentiert und zeitnah in den sozialen Medien präsentiert. „Wenn es reift“ ist Teil des Gesamtprojektes „EAT-ART-CONNECTIONS“, das in Kooperation mit der Initiative Stadtkunst-Herten/Wasserschloss Herten stattfindet. Es wird gefördert von der LWL-Kulturstiftung. Endpunkt der Reise ist am 29. Juli das Wasserschloss Reelkirchen, wo das Wasserschloss herzlich zu einer künstlerischen Koch-Intervention um 18.30 Uhr einlädt: Hier werden die unterwegs gemachten Erfahrungen berichtet und das gesammelte Material gemeinsam verspeist.

Zu Jan Philip Scheibe: Die künstlerische Arbeit von Jan Philip Scheibe (*1972, Lemgo) wird im wesentlichen geprägt von Installationen und Performances im öffentlichen, urbanen Raum und in der freien Landschaft oft verbunden mit Licht. Dabei analysiert er die Rezeption und romantische Verklärung von Natur und die Rolle, die der Mensch in der Gestaltung von Landschaft spielt. Seine Interventionen an ausgewählten Orten, mit außergewöhnlichen Materialien und Methoden, machen Verborgenes sichtbar. Sie kreieren real und gedanklich neue, bislang ungesehene Räume. Jan Philip Scheibe lebt und arbeitet in Hamburg. Mehr auf seiner Website: www.jan-philip-scheibe.de

Blomberger Kunstmauer
So. 6. August 2023, 11:00 bis 18:00 Uhr
Entlang der historischen Stadtmauer, im Schweigegarten, am Martiniturm

Wie in den Jahren zuvor wird das Event an Blombergs historischer Stadtmauer auch in diesem Jahr wieder durch seine einzigartige Atmosphäre und der Vielzahl an Künstlerinnen und Künstlern sowie deren Ausstellungsobjekten geprägt. Ein Teil der Open Air Galerie ist auch wieder im Schweigegarten platziert. Begleitet wird diese außergewöhnliche Ausstellung mit Open Air-Charakter durch Live-Musik und kulinarische Genüsse. Live-Musik präsentiert in die-

sem Jahr das Ensemble „Buschmusik“. Das Catering befindet sich wie in den Vorjahren am Martiniturm.



Dort wird die Kunstmauer auch um 11 Uhr offiziell eröffnet. Wie im letzten Jahr wird es eine Benefiz-Verlosung geben.



Im Vorfeld der Veranstaltung werden die ausstellenden Künstlerinnen und Künstler gebeten, eine Leinwand zu einem Thema zu gestalten. Die so entstehenden Bilder werden vor Ort ausgestellt. Während der Kunstmauer werden Lose verkauft. Gegen Ende der Veranstaltung werden die Gewinnerlose ermittelt. Der Erlös aus dem Losverkauf wird gespendet. Das Foto zeigt die Gewinner aus 2022. Mehr: www.kunstmauer-blomberg.de

Besichtigung Martiniturm
So. 6. August 2023, 13:45 Uhr und 15:45 Uhr
Am Martiniturm

Besichtigung des ältesten Blomberger Gebäudes von innen.



Sie erfahren etwas zu seiner Geschichte, gehen hinauf bis zu den Glocken. Sie schauen durch die geöffneten Schallluken über die Stadt und das Land und werfen sogar einen Blick auf die Uhr von 1889. Treffpunkt: 13:45 und 15:45 Uhr, Martiniturm. Teilnahmegebühr: Freiwillige Spende. Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

Eröffnung des Torhauses als „Dritter Ort-Ort der Begegnung“
Sa. 12. August 2023, 11:00 bis 18:00 Uhr
Wasserschloss Reelkirchen

Am 12. August laden von morgens bis abends in ganz Nordrhein-Westfalen unterschiedliche Veranstaltungen in allen Kultur-Bereichen zum Besuch der Dritten Orte ein: vom internationalen Frühstücksbrunch oder Mehrgenerationen-Kochen über die Ton-Freiluftwerkstatt für Kinder bis zur Theatervorstellung oder dem DJ-Set am Abend für junge Erwachsene. Als einer von 26 Orten beteiligt sich auch das Wasserschloss Reelkirchen an diesem Aktionstag: Der „Dritte Ort“ im Torhaus wird nach über zweijährigen Renovierungsarbeiten endlich eröffnet! Von 11:00 bis 18:00 Uhr kann er besichtigt werden. Es gibt Erläuterungen zu den Bauarbeiten und zum zukünftigen Nutzungskonzept. Auch für das leibliche Wohl wird gesorgt sein.



Zusätzlich wird ein buntes Kunst- und Kulturprogramm geboten, zum Beispiel die Ausstellung „Entenhausener Galerie“ mit Kunst aus Donald Duck-Heften. Ein augenzwinkernder Blick auf das, was moderne Kunst ist, oder nicht? Es darf gestaunt und diskutiert werden. Auch eine Mitmach-Performance unter dem Titel „DASTAUNSTEBAU KLÖTZE“ ist am Start. Hier ist die Beteiligung der Gäste gefragt: Aus hunderten von Papp- und Holzbauklötzen entstehen in gemeinsamer Kreativität und Schaffenskraft Skulpturen, vielleicht sogar Architekturen, die unseren „Dritten Ort“ bereichern.

Garvin Dickhof wurde 1981 geboren und lebt in Viersen, wo er als freischaffender Künstler und Kunstvermittler arbeitet. Er absolvierte zunächst eine Ausbildung zum Metallgestalter und war bis 2007 in diesem Beruf tätig, wo er Werke u.a. für Tony Cragg, Thomas Schütte oder Georg Ettl realisierte. 2009 bis 2012 absolvierte er ein Studium (Bachelor of Arts) der Kulturpädagogik an der Hochschule Niederrhein Mönchengladbach und schloss einen Master of Arts 2013 an der Hochschule Niederrhein Krefeld an. Ausstellungen und Projekte führt er seit 2006 durch. Sein Schwerpunkt als freier Künstler liegt auf Architekturalen im öffentlichen Raum und öffentlichen Interventionen. Mehr dazu: www.dastaunstebaukloetze.de Eine VR-Lounge gibt die Möglichkeit zum Besuch virtueller Welten. Ab 20 Uhr startet eine Party mit Live-Set DJ Felix Bes aus Chamonix (Frankreich). Mehr: www.wasserschloss-reelkirchen.de und www.dritteorte.nrw

Blomberger Sommerklänge

18. bis 20. August 2023

Schweigegarten, Pideritplatz

Die Blomberger Sommerklänge werden von der Stadt Blomberg in Kooperation mit Blomberg Marketing bereits zum vierten Mal veranstaltet. In diesem Jahr wird es im Schweigegarten erstmals eine kleine Bühne geben, damit die Konzerte wenn irgend möglich draußen stattfinden können. Sollte es das Wetter nicht zulassen, finden die Konzerte im Kulturhaus „Alte Meierei“ statt. Für den Schweigegarten werden die Gäste gebeten, ihre Sitzgelegenheiten selbst mitzubringen. Vor Ort gibt es eine größere Auswahl an Getränken.

Fr. 18. August 2023, 20:00 Uhr
mit *White Coffee*

White Coffee... ein leckeres Getränk zu jeder Jahreszeit - oder ein akustischer Genuss. Eine Gitarre, eine Ukulele und zwei Stimmen im Einklang. Mit eigenen Songs und Coverstücken schaffen sie eine harmonische Atmosphäre aus Reggae, Jazz und Popmusik. „Es macht unheimlich viel Spass, die Menschen mit Musik den Alltag vergessen zu lassen.“



White Coffee - Foto: Ortwin Ewers

White Coffee, das sind Jennifer Grove (Lead Vocals / Ukulele) und Andreas Grove (Gitarre / Backing Vocals). Jenny und Andy Grove geben bekannte Stücke aus Jazz, Popmusik und Bossa Nova in eigener, stimmungsvoller Version wieder. Es geht ihnen hauptsächlich darum, mit ihrer Musik die Wertschätzung der kleinen Dinge im Leben hervorzuheben. White Coffee wollen Menschen zusammenbringen, unterhalten und zum Träumen einladen. Für die Blomberger Sommerklänge werden die beiden extra ein paar neue Reggae-Stücke im Gepäck haben. Mehr: www.white-coffee-acoustic-music.de Karten für das Konzert gibt es für 15 Euro im Vorverkauf bei Blomberg Marketing, Neue Torstr. 9, Tel. 05235/5028342, bei der LZ in Detmold und unter www.event.lz.de Restkarten gibt es (soweit vorhanden) an der Abendkasse für 18 Euro.

Sa. 19. August 2023, 20:00 Uhr
mit *Gabriela Koch, Achim Kück und Peter Schwebs* | „I Say a Little Prayer - The Music of Burt Bacharach“

Der kürzlich verstorbene Komponist, Arrangeur und Pianist Burt Bacharach, dem die Welt Song-Perlen wie „Raindrops keep falling on my head“, „What the World needs now“ oder „The Look of Love“ zu verdanken hat, gilt als einer der

bedeutendsten Komponisten unserer Zeit, als Meister unvergesslicher Melodien. Viele davon schrieb er seiner Muse, der amerikanischen Soul-Ikone Dionne Warwick, auf den Leib und gemeinsam stehen sie für Musik, die Generationen begeistert hat.



Achim Kück, Gabriela Koch, Peter Schwebs

Jazzsängerin Gabriela Koch, Pianist Achim Kück und Kontrabassist Peter Schwebs nähern sich dem Repertoire Bacharachs auf ihre eigene Weise - gekonnt und einfühlsam lassen sie die Geschichten hinter den unvergessenen Evergreens lebendig werden. Mit nuanciertem Ausdruck und großer Spielfreude zeigen sie, wie zeitlos und gegenwärtig Bacharachs Musik ist und liefern eine Hommage an einen der prägendsten Songwriter des 20. Jahrhunderts. Karten für das Konzert gibt es für 15 Euro im Vorverkauf bei Blomberg Marketing, Neue Torstr. 9, Tel. 05235 5028342, bei der LZ in Detmold und unter www.event.lz.de Restkarten gibt es (soweit vorhanden) an der Abendkasse für 18 Euro.

So. 20. August 2023, 18:00 Uhr
mit *Dual Chor*

Die Freundschaft, die Julius Erdmann (Gesang, Trompete) und Thommy Rosenkranz (Gesang, Gitarre) verbindet, währt so lang, wie ihre gemeinsame musikalische Karriere. Als gebürtige Paderborner kreuzte sich ihr Weg im zarten Alter von 15 und 16 in der dortigen Fußgängerzone, die sie alsbald mit Straßenmusik versorgten. Auch, als Julius zum Jazz-Studium nach Köln ging, riss der Kontakt nicht ab - die neuen Eindrücke intensivierten die gegenseitige Wertschätzung und gemeinsame Arbeit sogar noch.



Julius Erdmann & Thommy Rosenkranz

Heute verbinden die beiden fast zehn Jahre gemeinsame Bühnenerfahrung und ein breites Repertoire von Jazz-Standards über Popsongs bis zu Evergreens. Diese erklingen - schon allein wegen der besonderen Besetzung - neu interpretiert und in originellen Arrangements. Dabei ist zu jeder Zeit Raum für echte Spielfreude und Interaktion. Karten für das Konzert gibt es für 15 Euro im Vorverkauf bei Blomberg Marketing, Neue Torstr. 9, Tel. 05235 5028342, bei der LZ in Detmold und unter www.event.lz.de Restkarten gibt es (soweit vorhanden) an der Abendkasse für 18 Euro.

Fahrradführung
„Vergangenheit und Zukunft“
So. 3. September 2023, 14:00 Uhr
Treffpunkt: Alheyd-Brunnen
auf dem Marktplatz

„Erfahren“ Sie Blomberg von gestern bis heute. Die öffentliche Themenführung führt Sie durch die historische Altstadt, vorbei an Relikten der traditionellen Schuh- und Holzindustrie bis hin zu den Global Playern der heutigen Zeit.



Hinweis: Bitte Fahrräder mitbringen. Es gibt die Möglichkeit, E-Bikes über Blomberg Marketing auszuleihen. Bitte fragen Sie im Büro nach unter 05235 / 5028342. Teilnahmegebühr: 5 € (ermäßigt 2,50 €). Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

Chorkonzert iuvento musica
So. 3. September 2023, 17:00 Uhr
Klosterkirche, Im Seligen Winkel

Vor fast genau 10 Jahren hatte der Blomberger Chor „iuvento musica“ einen etwas verrückten Plan tollkühn in die Tat umgesetzt. Sie brachten ein ganzes Märchen musikalisch auf die Bühne, wobei schon diese „Bühne“ etwas ganz Besonderes war: Für die Uraufführung wurde das Blomberger Blumenhaus Koch als Konzertraum umgestaltet - es war ein riesiger Erfolg! Das Märchen? Die wahre Geschichte von Schneewittchen! Vor drei Jahren hatte Corona die Vereinstätigkeit völlig gelähmt. Für den Chor hieß das: Kaum Probenmöglichkeiten, keine Treffen und kein Ausblick auf Konzerte. Doch nun sind die Proben wieder voll angelaufen. Und was hat das mit Schneewittchen zu tun? Für den Chor war klar: Das erste Konzert nach der Pandemie soll allen so richtig Spaß machen, SängerInnen

wie ZuschauerInnen. Wäre dazu nicht ein „Schneewittchen reloaded“ ideal geeignet? Die Lieder wurden überarbeitet und neu arrangiert, neue Lieder kamen hinzu, die Proben laufen mit Hochdruck. Der Chor hat nach nochmaligen, genauen Recherchen die „wirklich wahre Geschichte von Schneewittchen“ entdeckt, die erschreckend viel mit unserem Lipperland zu tun hat.



Bild von Ulli Tasche

Vermutlich kannten die Gebrüder Grimm das Lipperland nicht, denn sie ließen es völlig unerwähnt. Der Erzähler Lothar Schröder wird die einzelnen Lieder mit seiner märchenhaften Stimme verbinden. Auch über den Inhalt des Märchens drang schon etwas nach außen: In den 20 Liedern wird zu erfahren sein, dass die Meinung über die Zwerge in der Märchenwelt durchaus geteilt ist. Es wundert kaum, dass die böse Königin verbotene Alchemie betrieb. Aber dass neben Schneewittchen noch ein uneheliches Kind eine Rolle spielte... Ein kleiner Hinweis am Rande: Auch wenn es der Märchentitel nahelegt, ist das Konzert eher nicht für Kinder geeignet! Freuen Sie sich auf die ganze Geschichte mit *juventu musica* und Lothar Schröder am 3. September um 17:00 Uhr in der Blomberger Klosterkirche. Karten gibt es im Vorverkauf für 12 Euro bei Blumenhaus Koch oder bei den Sängerinnen und Sängern. Restkarten gibt es an der Abendkasse für 15 Euro.

Eat Art-Performance

Tag des offenen Denkmals

So. 10. September 2023, 11:00 bis 18:00 Uhr | Wasserschloss Reelkirchen

Eat Art- Performance mit Yan Rechtmann und Vorstellung der Tee-Edition „Reelkirchen“ mit Hubert Hasler. Mehr: www.wasserschloss-reelkirchen.de

Alheyd und der Hostienfrevel

So. 17. September 2023, 14:00 Uhr

Treffpunkt: Alheyd-Brunnen auf dem Marktplatz

1460, in der Woche nach Ostern, beging eine Blombergerin eine frevelhafte Tat, die die

Welt in Aufregung versetzte. Aus dieser Tat zog die ganze Stadt Gewinn. Blomberg wurde zu einem bedeutenden Wallfahrtsort.



Bei dieser Führung erzählt „Alheyd“ die mitreißende Geschichte ihrer folgenreichen Tat. Teilnahmegebühr: 5€ (ermäßigt 2,50€). Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

Hauskonzert im Weinkeller mit Schelpmeier & die Plögerette

Sa. 23. September 2023, 20:00 Uhr
So. 24. September 2023, 18:00 Uhr
Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

In regelmäßig unregelmäßigen Abständen sind sie zu Gast im Weinhandel Plat: das Duo Schelpmeier & die Plögerette.



Ihre unnachahmliche Art spontan zwischen melancholischen, romantischen und humorvollen Stimmungen zu wechseln machen die Auftritte des Duos zu intensiven und einzigartigen Momenten. Zwischendurch überrascht Schelpmeier auch gerne mit selbst verfassten absurdkomischen Gedichten. Für die Konzerte im September haben die beiden ein Bündel neuer Stücke im Programm, die teilweise in Blomberg zum ersten Mal live vorgestellt werden. Die Fans deutschsprachiger Songwritermusik sollten sich diesen Termin frühzeitig in den Kalender eintragen. Karten gibt es ab sofort direkt bei Weinhandel Plat für 15 Euro, Tel. 05235/503720. Mehr: www.schelpmeier.com und www.weinhandel-blomberg.de

„O Schlangengerz von Blumen überdeckt“- Ein literarisches Konzert

So. 1. Oktober 2023, 18:00 Uhr
Klosterkirche im Seligen Winkel

Das Detmolder Barockensemble „Il discorso musicale“ präsentiert am 1. Oktober ein literarisches Konzert in der Klosterkirche. Zu dem Ensemble gehören MusikerInnen aus verschiedenen musikalischen Sparten: Kirchenmusik, freiberufliche

Tätigkeit und Orchestermusik. Ihnen allen liegt die historische Aufführungspraxis am Herzen. Mit ihrem Namen beziehen sie sich auf das Werk „Musik als Klangrede“ von Nikolaus Harnoncourt.



Es spielen: Mechthild Braun - Traversflöte - Frauke Pöhl - Barockgeige - Hermann Hickethier - Gambe Friedemann Engelbert - Cembalo, es spricht: - Henning Bormann.

Für die Mitglieder des Ensembles gehen Musik und Literatur Hand in Hand. Sie geben in Worten und Klängen Gefühlen Raum wie Freud und Leid in der Liebe, Wut und Seligkeit, und Vergänglichkeit.

Der Eintritt zu dem Konzert ist frei. Am Ausgang wird um eine Spende zur Deckung der Kosten gebeten. Das Konzert erfolgt im Rahmen der Konzerte der Klosterlandschaft Ostwestfalen Lippe in der Klosterkirche.

Änderungen in den Programmen sind vorbehalten! Alle Angaben wurden sorgfältig geprüft, dennoch können die Redaktion und die Herausgeber keine Gewähr für die Richtigkeit übernehmen.

Redaktion: Andrea Plat in Kooperation mit den Veranstaltern der Events. Für Anfragen: 05235/503720 oder aplat@gmx.net

Herausgeber: Weinhandel Plat - Neue Torstr. 19 - Blomberg in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Blomberg und Blomberg Marketing e.V.

Gestaltung: Blomberg Medien - Markus Bültmann, Schiederstr. 5 - 32825 Blomberg www.blomberg-medien.de

Verteilung: 10.000 Stück in Lippe

