

Blomberger KulturJournal

Kultur- & Genusstipps mit lokaler Note

Themenüberblick:

Autorenlesung mit

Andreas Kollender: „Kolbe“

11. Februar 2016, 19:30 Uhr

„Hauskonzert im Weinkeller“

mit Schelpmeier & der Plögerette

13. Februar 2016, 20 Uhr und

14. Februar 2016, 18 Uhr

Chorkonzert des Blomberger

Vocalensembles: „A Sky Full of Stars“

20. Februar 2016, 19 Uhr

21. Februar 2016, 17 Uhr

„Hauskonzert im Weinkeller“

mit Nadine Fingerhut

27. Februar 2016, 20 Uhr

Gitarren-Konzert

mit Duo Malou und Biber Herrmann

Opener: David Lübke

4. März 2016, 20 Uhr

Autorenlesung mit

Christiane Höhmann: „Skywalk“

9. März 2016, 19 Uhr

Konzert des Fanfarenzuges Blomberg

12. März 2016, 20 Uhr

XXL -Weinprobe in Krull's Scheune

18. und 19. März 2016, ab 18 Uhr

„Hauskonzert im Weinkeller“

mit Katja Werker

9. April 2016, 20 Uhr

Gitarren-Konzert

mit Agustin Amigo und Chris Proctor

Opener: Lucas Ostmann

16. April 2016, 19 Uhr

„Hauskonzert im Weinkeller“

mit Robby Ballhause

23. April 2016, 20 Uhr

Blumen- & Bauernmarkt

mit verkaufsoffenem Sonntag

8. Mai 2015, 11 bis 18 Uhr

Autorenlesung mit

Christiane Höhmann: „Untervörde“

11. Mai 2016, 19 Uhr

„Nächte der Poesie“ im Martiniturm

mit dem Gabriela Koch Trio

28. Mai 2016, 20 Uhr

mit Anette Gebauer und Begleitung

29. Mai 2016, 18 Uhr

Blomberger Stadtrundgang

jeden Samstag von April bis Oktober, 14:30 Uhr

Treffpunkt: Marktplatz (Alheydbrunnen)

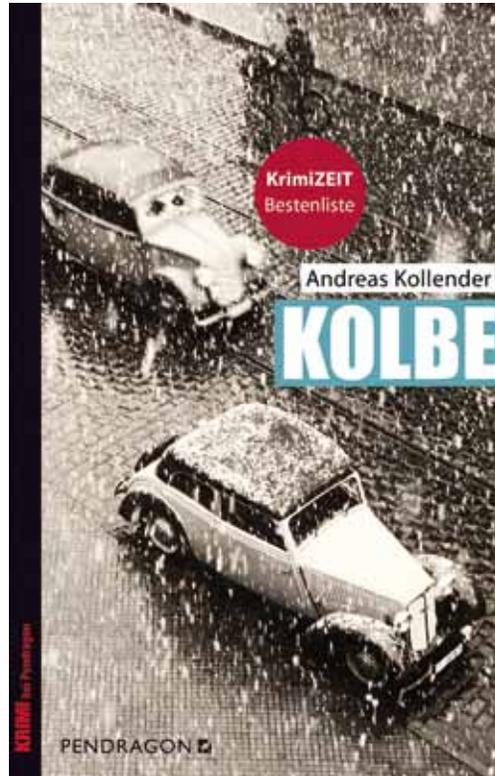
Autorenlesung mit

Andreas Kollender: „Kolbe“

11. Februar 2016, 19:30 Uhr

Stadtbücherei, Kuhstrasse 16

„Der Spießer, der zum Spion wurde...“ so titelte der Spiegel seine Rezension zu Andreas Kollenders Roman „Kolbe“. Ebenso wie in der Frankfurter Rundschau erschienen begeisterte Kritiken, die den Romanhelden Fritz Kolbe als wichtigsten Spion des 2. Weltkrieges bezeichnen.



Andreas Kollender verdichtet das Leben des kleinen Beamten und großen Widerstandskämpfers zu einem spannenden Agententhriller. Einfühlsam verbindet der Autor Fakten und Fiktion. Die Geschichte um Fritz Kolbe berührt, fesselt und bleibt im Gedächtnis. Karten für die Veranstaltung gibt es im Vorverkauf für 8 Euro bei der Buchhandlung Budde (Tel. 05235 / 5995) und in der Stadtbücherei Blomberg.

„Hauskonzert im Weinkeller“

mit Schelpmeier & der Plögerette

13. Februar 2016, 20 Uhr und

14. Februar 2016, 18 Uhr

Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19

Mit spielerischer Leichtigkeit zieht der Detmolder Liedermacher Schelpmeier sein Publikum hinein in die facettenreiche Welt seiner Geschichten. Nachdenklich und ernst ohne Zeigefinger, unbekümmert und voller Hu-

mor ohne Narrenkappe, modern, altmodisch und zeitlos zugleich sind seine Lieder. Mühe-los und unkonventionell wechselt Schelpmeier die Stimmungen. Was Schelpmeier bei seinen CD-Produktionen meisterhaft ausarrangiert, reduziert er live geschickt auf ein Duo mit der congenialen Natalie Plöger am Contrabass. Sie begleitet sein Spiel mit gefühlvollem Bogenstrich, treibenden Walks oder einfach nur mit einem entwaffnendem Lächeln, und ihre subtilen Gesangseinlagen haben Gänsehautqualität.



Schelpmeier & die Plögerette

Wenige Restkarten für die Abende, bei denen die Songs der aktuellen CD „Die Dritte“ im Vordergrund stehen, gibt es für 15 Euro direkt bei Weinhandel Plat, Tel. 05235 / 503720. Mehr: www.schelpmeier.com

Chorkonzert des Blomberger

Vocalensembles: „A Sky Full of Stars“

20. Februar 2016, 19 Uhr

21. Februar 2016, 17 Uhr

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Das Vocalensemble Blomberg präsentiert am dritten Februarwochenende sein komplett neues Programm. Darunter sind aktuelle Hits, Klassiker aus den goldenen Jahren der Pop- und Rockmusik, aber wie immer auch einiges aus der musikalischen Romantik und der Renaissance.



Blomberger Vocalensemble

Unter der Leitung von Miriam Bonefeld geben die SängerInnen wie immer ihr Bestes. Uli Retzlaff an den Tasten und Christian Jung am Schlagzeug versuchen mitzuhalten! Der Vorverkauf läuft ab 1. Februar 2016 bei Bürobbedarf und Schreibwaren Richter, Tel. 05235/7515.

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Nadine Fingerhut**

**27. Februar 2016, 20 Uhr
Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19**

„Es tut gut, endlich einmal gut gemachte deutsche Musik zu hören, die nicht langweilig und ewig gleich nach Juli, Silbermond oder Christina Stürmer klingt.“ Musik an sich. Was für ein Statement! Tatsächlich hat Nadine Fingerhut etwas zu sagen, und das erzählt sie in wunderbaren, jugendlich naiven Popsongs. Sie singt von und für Herzen. Ihre selbst geschriebenen Lieder sind mal zart, mal melancholisch, fast melodramatisch instrumentiert und versprühen jederzeit Optimismus und große Wahrheiten.



Nadine Fingerhut

Seit Nadine im März 2010 beschlossen hat, ihr Leben beruflich voll und ganz der Musik zu widmen, ist einiges passiert... Noch im selben Jahr unterschrieb sie ihren ersten Plattenvertrag beim Frankfurter Indie-Label „Analoghaus“, und im November 2010 erschien dann ihre Debut-EP „Das Blaue vom Himmel“. Der Titelsong dieser EP „Das Blaue vom Himmel“ hat im Jahr 2012 den Radio Song Contest in der Kategorie Deutsch Rock/Pop gewonnen. Es folgten mehrere Radio-Konzerte, ein TV-Auftritt und Support-Gigs für Wolf Maahn, Tiemo Hauer und Nevio. 2014 eröffnete Nadine das Blomberger Songfestival und hatte das Publikum sofort auf ihrer Seite. Am 27. Februar wird die Musikerin auch ihr neues Album „Hallo Leben“ mit im Gepäck haben. Karten für das Hauskonzert gibt es direkt bei Weinhandel Plat für 12 Euro, Tel. 05235/503720. Mehr: www.nadine-fingerhut.de.

**Viele Saiten Kultur in Lippe e.V.
präsentiert: Gitarren-Konzert mit
Duo Malou und Biber Herrmann**

**Opener: David Lübke
4. März 2016, 20 Uhr**

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22

Der Setzkasten mit den vielen bunten Blechdoesen und herrlich unnützen kleinen Dingen, der das Cover der ersten Live-CD zierte, ist schon symbolisch für die musikalische Melange des Duos „Malou“. Man könnte auch sagen, alles,

worauf sie Lust haben, kommt in ihren musikalischen Setzkasten. Atmosphärische Balladen mischen sich mit bluesig-funkigen oder vom Tango angehauchten Stücken und es wird englisch, französisch, spanisch und deutsch gesungen.



Duo Malou

Andreas Stimme erinnert am ehesten an nordische Sängerinnen wie Silje Nergaard, deren Stilistik ihr auch sehr liegt. Scotti zaubert mit seinem Looper imaginäre Mitspieler auf die Bühne und webt so mit seinen Akkordflächen, Melodien, Basslinien oder Soli auf seiner akustischen Gitarre den Teppich, auf dem der Zuhörer den Charme der grazilen sympathischen Sängerin aus Weimar genießen kann. Mehr: www.scotti-music.de

Biber Herrmann ist einer der authentischsten und wichtigsten Folk-Blues-Künstler in unserem Lande und darüber hinaus. Den Blues spielt er mit einer Lebendigkeit, die Herz und Seele berührt. Seine eigenen Songs greifen den Blues auf und führen ihn weiter zu einer Musik, die ihre eigene Sprache, Färbung und Tiefgang gefunden hat. „He’s a real soul brother und glauben Sie mir, ich weiß, wovon ich rede.“ Kein Geringerer als der legendäre Konzertveranstalter Fritz Rau, der neben den Rolling Stones und Eric Clapton die ganze Welt-Elite des Blues, Rock und Jazz auf die Bühnen Europas gebracht hat, adelte den Songwriter und Gitarristen mit diesen Worten. Völlig zu Recht!



Biber Herrmann

Auf seiner aktuellen „Grounded-Tour“ steuert er mit rauchiger Stimme und Gitarre auf die verborgenen Winkel der Seele zu, erzählt von Liebe und Brüchen, von Neuanfängen und dem unbedingten Drang, seinen eigenen Träumen zu folgen. Dabei richtet er den Blick auch auf die politisch-soziale Weltbühne und bezieht Stellung. Konzertbesucher erleben Biber Herrmann als einen Geschichtenerzähler, der, mit einer guten Prise Humor ausgestattet, im Leben „On The Road“ seine Bodenhaftung behalten hat. Greift der Saitenzauberer zur Blechgitarre, zelebriert er einen leidenschaftlichen Blues, bei dem die Zeit stillzustehen scheint. Mehr: www.biber-herrmann.de

Karten gibt es ab ca. 6 Wochen vor dem Event in allen Geschäftsstellen der Lippischen Landeszeitung oder über Vorbestellung bei [viele-saiten.de](http://www.viele-saiten.de) oder Tel. 01712929 725.

Der Eintritt beträgt 17 Euro im Vorverkauf und 18 Euro an der Abendkasse. Informieren Sie sich auch zu den attraktiven Jahresabos unter: www.viele-saiten.de

**Autorenlesung mit
Christiane Höhmann: „Skywalk“**

**9. März 2016, 19:00 Uhr
Stadtbücherei, Kuhstrasse 16**

Düstere Geheimnisse am Fluss: Was steckt hinter Marthas Verschwinden? Anne Schalls Studienfreundin Eva ist verzweifelt: Ihre Enkelin Martha ist spurlos verschwunden.



SKYWALK

Christiane Höhmann

Kriminalroman
grafit

Seit einer Woche sucht die Polizei bereits erfolglos nach dem Mädchen, das nach einem Streit mit seiner Freundin Sophia einen Ausflug an die Weser allein fortgesetzt hat. Als ehemalige Kriminalkommissarin ist Anne nun Evas letzte Hoffnung. Marthas Vater Roland befürchtet, dass seine Tochter entführt wurde, um ihn unter Druck zu setzen. Denn der Lehrer wollte die Nazivergangenheit eines ehemaligen Schuldirektors in einer Festschrift öffentlich machen und hat deshalb Drohanrufe erhalten. Anne jedoch stößt bei ihren Recherchen darauf, dass vor einigen Jahren schon einmal Jugendliche in der Gegend verschwanden... Was ist an jenem Tag an der Weser passiert? Karten für die Veranstaltung gibt es im Vorverkauf für 8 Euro bei der Buchhandlung Budde (Tel. 05235 / 5995) und in der Stadtbücherei Blomberg.

**Konzert des Fanfarenzuges Blomberg
Rock und Pop für Brass:**

**„Wir lieben das Leben“
12. März 2016, 20 Uhr, Einlass 19:30 Uhr
Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22**

So vielseitig wie das Leben ist auch die Musik des junggebliebenen Orchesters. Erleben Sie im diesjährigen Repertoire des Fanfarenzuges Blomberg einmal mehr die Begeisterung der vielen jungen MusikerInnen für die Musik. Neben Schule und Beruf ist für das 30-köpfige

Orchester das gemeinsame Musizieren die wichtigste Nebensache der Welt – und das spürt man! Auch in diesem Jahr erwartet Sie ein liebevoll zusammengestelltes musikalisches Potpourri mit Melodien aus Musicals, Filmen und Pop, dirigiert von Sonja Warschun, umrahmt von Showeinlagen und der spritzigen Moderation von Bernd Klemme.



Fanfarenzug Blomberg

„Wir lieben die Musik – wir lieben das Leben“, so das Motto der MusikerInnen des Fanfarenzuges Blomberg: Lassen Sie sich mitreißen im Kreislauf des Lebens! Der Eintritt ist frei, um eine Spende am Ausgang wird gebeten.

**„XXL -Weinprobe“ in Krull's Scheune
18. und 19. März 2016, ab 18 Uhr
Braugasse, Blomberg**

Entdecken Sie mit Andrea und Pierre-Louis Plat die Weinvielfalt Frankreichs! Bei der XXL-Weinprobe in Krull's Scheune werden wieder 50 Flaschen für Sie geöffnet, darunter auch Crémant und Champagner. Sie dürfen sich Ihre ganz individuelle Weinprobe zusammenstellen.



Der Schwerpunkt der Probe liegt in diesem Jahr auf Südfrankreich, Bordeaux und dem Loiretal. Als Blick zu den Nachbarn aus nah und fern können auch einige nicht-französische Weine verkostet werden. Im Preis enthalten sind Mineralwasser, Baguette, Salami und Käse. Karten gibt es für 16 Euro direkt bei Weinhandel Plat (Tel. 05235 / 503720).

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Katja Werker
9. April 2016, 20 Uhr
Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19**

In Blomberg ist Katja Werker inzwischen durch ihren Auftritt beim Blomberger Songfestival und durch ihr Hauskonzert im Weinkeller in 2014 bestens bekannt. Im Frühjahr 2016 wird sie erneut den Weg nach Blomberg finden, um u.a. ihre aktuelle CD vorzustellen. Auf der Bühne ist Katja stets ein Erlebnis, denn die ebenso charismatische wie scheue Musikerin bedient alles andere als ein Klischee. Katjas Songs sind echt, autobiographisch und beinhalten eine gehörige Portion Melancholie, die man auch „Blues“ nennen könnte. Dabei vermischt Katja, von ihren Wurzeln der Singer-Songwriterin ausgehend, ihre feinfühlig

Songs auch mit Rock Pop, dann wieder mit Jazz oder auch Funk Elementen. Allenthalben blitzt sogar ein wenig Punk auf - absolut hörenswert!



Katja Werker

Karten für das Hauskonzert am 9. April um 20 Uhr gibt es ab sofort bei Weinhandel für 15 Euro. Tel. 05235 503720.

Mehr: www.katja-werker.com

**Viele Saiten Kultur in Lippe e.V.
präsentiert: Gitarren-Konzert mit
Agustin Amigo und Chris Proctor
Opener: Lucas Ostmann
16. April 2016, 19 Uhr**

Kulturhaus „Alte Meierei“, Brinkstr. 22
Agustin Amigo ist ein leidenschaftlicher Fingerstyle Gitarrist und Songpoet. Seine Arrangements und Kompositionen sind eine Synthese ausdrucksvoller Energie, emotionaler Melodien und fesselnder Dynamik. Vor allem die Bearbeitungen bekannter Songs aus Pop und Rock und deren fantasievolle Umsetzung für die akustische Gitarre wurden zu seinem Markenzeichen.

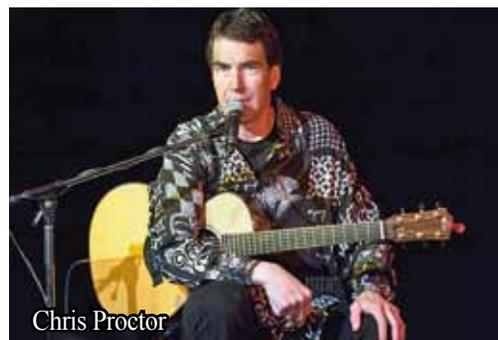


Agustin Amigo

Agustin entwickelt sich zum neuen Youtube Star. Mit seinen besinnlichen Eigenkompositionen und vor allem mit humorvollen Arrangements zeitloser Popklassiker hat er sich weltweit viele Fans erspielt. Selbst der koreanische Shootingstar Sungha Jung nutzt Amigos Vorlagen und erkennt die Schönheit seiner Arrangements. Mit mittlerweile zwei Soloalben und vielen Auftritten (u.a. mit Adam Rafferty, Petteri Sariola, Jaques Stotzem) im In- und Ausland kann Agustin Amigo schon auf beachtliche Erfolge blicken. Mehr: www.agustinamigo.com und bei youtube!

Kritiker und Konzertbesucher nennen sein Gitarrenspiel unter anderem atemberaubend, nuancenreich, spektakulär, elegant und einzigartig. Seine Musik spiegelt sowohl Elemente der klassischen amerikanischen Folkmusik der Appalachen als auch der keltischen Musik und des Jazz wider. Chris Proctors Spiel auf der 12-saitigen Gitarre wird häufig als revolutionär bezeichnet, aber auch seine virtuoson Darbietungen auf 6 Saiten sind Musikjournalisten und Fans weltweit Lobeshymnen wert. Sie schätzen seine Kompositionen wegen ihrer Vielschichtigkeit und Tiefe. Oft

wird der zweimalige „US-National Fingerstyle Championship“-Gewinner mit Größen wie Leo Kottke und Michael Hedges verglichen.



Chris Proctor

10 CDs hat der 1951 in Deutschland geborene US-Amerikaner bereits veröffentlicht. Liebhaber der Gitarrenmusik, die ihn und sein Spiel kennen, wissen: Alles, was man tun muss, um Freude zu haben, ist zuhören. Mehr: www.crisproctor.com

Karten für den Konzertabend gibt es ab ca. 6 Wochen vor dem Event in allen Geschäftsstellen der Lippischen Landeszeitung oder über Vorbestellung bei viele-saiten@gmx.de oder Tel. 01712929 725. Der Eintritt beträgt 17 Euro im Vorverkauf und 18 Euro an der Abendkasse. Informieren Sie sich auch zu den attraktiven Jahresabos unter: www.viele-saiten.de

**„Hauskonzert im Weinkeller“
mit Robby Ballhause
23. April 2016, 20 Uhr
Weinhandel Plat, Neue Torstr. 19**

Robby Ballhause, Songwriter aus Hannover, ist ein virtuoser, vielseitiger Fingerstylist und ein ausdrucksstarker Sänger, der sein Handwerk bei Hunderten von Auftritten innerhalb der letzten 30 Jahre erlernte und perfektionierte. Die musikalischen Schwerpunkte liegen in den Bereichen Folk, Country, Rock und Pop.



Robby Ballhause

Bevorzugte inhaltliche Themen sind die ernsten und skurrilen Dinge des alltäglichen Lebens sowie zwischenmenschliche Beziehungen in allen Schattierungen. Man merkt es an seiner Bühnenpräsenz und dem Entertainment, dass er sein Brot auch in den Straßen und Bars Südeuropas verdient hat. Es liegt in seiner Art, die Seelen des Publikums zu berühren und gefangen zu nehmen. Seine Konzerte erfahren durch kleine Anekdoten eine erfrischende Auflockerung. Nach erfolgreichen Zeiten mit großer Band in den 90ern, Club- und Hallen-Konzerten, betreute er die letzten 10 Jahre nationale und internationale Künstler bei Live- und Studio-Produktionen, um nun selbst dem Publikum wieder das zu geben, was es braucht: Herz und Spaß! Karten für das Hauskonzert gibt es direkt bei Weinhandel Plat für 12 Euro. Tel. 05235/503720.

**Blomberger Blumen- und Bauernmarkt
mit verkaufsoffenem Sonntag
8. Mai 2015, 11 bis 18 Uhr
historische Altstadt**

Dieses Jahr findet bereits zum sechsten Mal der Blomberger Blumen- und Bauernmarkt statt. Am Sonntag, den 8. Mai, lädt Blomberg Marketing wieder von 11 bis 18 Uhr zum Bummeln auf den Blomberger Marktplatz und in die Seitenstraßen ein.



Unter den Ausstellern befinden sich verschiedene örtliche und regionale Händler aus den Bereichen Blumen und Floristik, Handwerk, Bioprodukte wie Käse und Gemüse sowie Vertreter von landwirtschaftlich-karitativen Einrichtungen. Der Blomberger Einzelhandel mit vielen inhabergeführten Geschäften ist von 13 bis 18 Uhr verkaufsoffen. Mehr: www.blomberg-marketing.de

**Autorenlesung mit
Christiane Höhmann: „Untervörde“
11. Mai 2016, 19 Uhr
Stadtbücherei, Kuhstrasse 16**

Ein Dorf vergisst nicht.

Eine harmlose Radtour an der Weser stellt Klaras Leben völlig auf den Kopf. Nach einer Panne entdeckt sie am Straßenrand ein Gedenkkreuz mit dem Namen ihrer Mutter, die vor sechzehn Jahren bei einem Unfall ums Leben kam. Direkt danach kehrte die Familie dem nahe gelegenen Dorf Untervörde den Rücken. Das Erscheinen der jungen Frau sorgt im Ort für Aufsehen, sie ist das Ebenbild ihrer Mutter...



Christiane Höhmann
UNTERVÖRDE

Kriminalroman
g|a|f|it

Karten für die Lesung gibt es im Vorverkauf für 8 Euro bei der Buchhandlung Budde (Tel. 05235 / 5995) und in der Stadtbücherei Blomberg.

**„Nächte der Poesie“ im Martiniturm
mit dem Gabriela Koch Trio
28. Mai 2016, 20 Uhr
mit Anette Gebauer und Begleitung
29. Mai 2016, 18 Uhr**

Am letzten Maiwochenende finden auch in diesem Jahr die „Nächte der Poesie“ in Blombergs ältestem Bauwerk statt. Die AG Kultur freut sich auf „Poesie mit Melodie“. Am Samstag Abend wird das Gabriela Koch Trio das Publikum verzaubern, am Sonntag gestaltet Anette Gebauer den Abend mit ihrem aktuellen Programm „Zwischen Licht und Schatten“. Die neue Musikproduktion der Detmolder Chansonette nimmt das Publikum auf gekonnt spielerische Weise mit in die Zwischenbereiche menschlicher Unzulänglichkeiten und ihrer Höhen und Tiefen.



Anette Gebauer

Einfühlsam begleitet von Alexander Merz (Posaune) und Ludger Funke (Klavier) singt Gebauer ihre oft durchdringenden und doch ungekünstelten Lieder mit augenzwinkernder Leichtigkeit und wohlklingender Melancholie.

Mehr Informationen zu den diesjährigen Nächten der Poesie finden Sie im kommenden KultourJournal und in Kürze unter www.blomberg-urlaub.de

Karten für beide Abende gibt es ab Anfang März bei Blumen Töberich, Weinhandel Plat und in der Geschäftsstelle von Blomberg Marketing e.V. für 17 Euro pro Abend. Ein Kombiticket für beide Abende wird für 30 Euro angeboten. Restkarten (soweit vorhanden) gibt es für 20 Euro an der Abendkasse.

**Blomberger Stadtrundgang
jeden Samstag von April bis Oktober, 14:30 Uhr
Treffpunkt: Marktplatz (Alheydbrunnen)**

Von April bis Oktober bietet Blomberg Marketing wieder den regelmäßigen Stadtrundgang durch Blomberg an. Jeden Samstag um 14.30 Uhr startet die Tour



vom Marktplatz durch die Innenstadt Blombergs. Dieser klassische Stadtrundgang lädt Sie ein, auf Tuchfühlung mit den Schönheiten und Besonderheiten der historischen Altstadt zu gehen. Vorbei am Niederen Tor, der Burg Blomberg oder der Klosterkirche erfahren Sie viel über die lippische Geschichte und lauschen Blomberger Anekdoten. Eine Voranmeldung ist nicht notwendig. Kosten pro Person: 3,00 Euro. Mehr: www.blomberg-urlaub.de

**Ausblick:
Schon jetzt notieren!**

15. Blomberger Kunstmauer
7. August 2016

6. Deutscher Königinnentag
19. bis 21. August 2016

 **BLOMBERG**
Natur und Stadt in Harmonie

**„Hauskonzert im Weinkeller“ mit
Greyhound George und
Andy „The Alligator“ Grünert**
3. September 2016

10. Blomberger Songfestival



18./ 19. November 2016

Änderungen in den Programmen sind vorbehalten! Alle Angaben wurden sorgfältig geprüft, dennoch können die Redaktion und die Herausgeber keine Gewähr für die Richtigkeit übernehmen.

Redaktion:

Andrea Plat in Kooperation mit den Veranstaltern der Events. Für Anfragen: 05235/503720 oder info@kultourjournal.de

Herausgeber:

Weinhandel Plat
Neue Torstr. 19
32825 Blomberg
in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Blomberg und Blomberg Marketing e.V.

Gestaltung:

Blomberg Medien - Markus Bültmann,
Schiederstr. 5 - 32825 Blomberg
www.blomberg-medien.de

Verteilung:

20.000 Stück in Lippe

Das nächste KultourJournal erscheint voraussichtlich im April 2016.

Partner
des

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.
Wir machen den Weg frei.

 **Volksbank Ostlippe eG**